QUADERNO TECNICO del C.I.A.
N. 11 - Marzo 2006

Il **C.I.A.**, allo scopo di eliminare dubbi su specifiche situazioni pratiche che si potrebbero presentare in una normale partita di pallacanestro, porta a conoscenza di tutti i tesserati **le seguenti Interpretazioni della Commissione Tecnica della FIBA (Marzo 2006)** che debbono essere ritenute ufficiali.
Chiunque può porre Quesiti al **Settore Tecnico**, indirizzandoli a: settore.tecnico.cia@fip.it

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Domanda 1: "**A4** tira a canestro e la palla si blocca tra anello e tabellone con **13"** residui sul display. La direzione della freccia indica possesso per la squadra **A**. Avrà la squadra A un nuovo periodo di 24 secondi ?"
Risposta: **No, la squadra A riceverà la palla per una rimessa per possesso alternato per i 13 secondi residui.**
L'interpretazione ufficiale intende che la palla, nel bloccarsi tra anello e tabellone, non è considerata aver colpito l'anello come a seguito di un tiro a canestro.
Per poter concedere un nuovo periodo di 24" alla squadra in attacco A, la palla deve "colpire l'anello" dopo un suo tiro a canestro. Il "bloccarsi" della palla nel supporto del canestro non costituisce colpire, rimbalzare sull'anello.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Domanda 2: "Durante gli ultimi 2 minuti del 4° periodo, la squadra **B** ha il controllo della palla nella propria zona di difesa per **5"**, quando **A4** devia la palla fuori campo. La squadra **B** richiede una sospensione. Sulla rimessa successiva, dal punto centrale della linea laterale, **B5** passa a **B8** che si trova in zona di difesa. Avrà la squadra **B** soltanto **3** secondi per portare la palla nella sua zona d'attacco ?"
Risposta: **No, la squadra B, a seguito della sospensione, ha diritto ad un nuovo periodo di 8 secondi.**
L'interpretazione ufficiale intende che, a seguito dell'avanzamento della rimessa al punto della linea centrale estesa, la palla si intende portata in zona d'attacco.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Domanda 3: "**A8** ha diritto a due tiri liberi; l'ultimo tiro libero è realizzato. Prima che la palla sia a disposizione della squadra **B** per la rimessa, la squadra **A** richiede una sospensione. Sarà tale sospensione concessa ?"
Risposta: **Si.** Ambedue le squadre hanno l'opportunità di richiedere una sospensione.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Domanda 4: "**A6** ha diritto a un tiro libero; dopo che la palla è stata messa a sua disposizione, la squadra **A** oppure la squadra **B** richiede una sospensione. Il tiro libero è realizzato. Sarà tale sospensione concessa ?"
Risposta: **Si.** Ambedue le squadre hanno l'opportunità di richiedere una sospensione.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Domanda 5: "L'allenatore della squadra **A** è sanzionato di fallo tecnico; due tiri liberi più possesso di palla sono accordati alla squadra **B**. L'ultimo tiro libero non viene realizzato.
Prima che la palla sia a disposizione del giocatore della squadra **B** incaricato della rimessa, la squadra **A** richiede una sospensione. Sarà tale sospensione concessa ?"
Risposta: **Si.** Ambedue le squadre hanno l'opportunità di richiedere una sospensione.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Domanda 6: "Durante gli ultimi 2 minuti di gioco, **A5** realizza un canestro, dopo il quale una sospensione è accordata alla squadra **B**. A seguito della sospensione, il gioco riprenderà con una rimessa per la squadra **B** dal punto centrale della linea laterale opposta al tavolo ?"
Risposta: **Si.** Non esiste possibilità di opzione, la palla **deve** essere posta in gioco da quel punto del campo.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Domanda 7: "La squadra **B** sta pressando e l'arbitro fischia palla contesa nella metà campo difensiva della squadra **A**; nel tabellone dei 24" il display indica **16**. Come prosegue la gara ?"
Risposta: L'indicazione **16** del display dell'apparecchio 24" non significa che si è configurata una violazione agli 8".
L'applicazione di questa regola si basa **unicamente** sul conteggio individuale degli 8" da parte dell'arbitro. Nel caso si verifichi una discrepanza tra il numero dei secondi **contati** dall'arbitro e quelli mostrati dall'apparecchio dei 24", la decisione dell'arbitro deve avere la precedenza. (Interpr. FIBA 2004 - art. 28, precis. 1)
Pur se rientra nelle sue possibilità l'avvalersi dell'aiuto di qualsiasi attrezzatura presente sul campo, è fondamentale che l'arbitro usualmente conteggi mentalmente i primi 3" e visivamente gli ulteriori 5" dell'azione della squadra nella sua zona di difesa.
Nel caso richiesto, non avendo ancora sanzionato una violazione agli 8", l'arbitro indicherà: situazione di salto a due (per la palla trattenuta verificatasi) riprendendo il gioco con una rimessa per possesso alternato a favore della squadra che ne ha diritto, in base alla freccia:
- per un nuovo periodo di 24", se squadra **B**
- per il periodo residuo di 24" e 8" se squadra **A;** prima di mettere a disposizione la palla per la rimessa, l'arbitro indicherà chiaramente con la mano libera **1"** residuo, mentre i **16"** sono già indicati dal display.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Domanda 8: "**B/4** esegue un tiro a canestro dalla zona da **tre** punti; la palla non tocca l'anello, nel contempo suona l'apparecchio dei 24". Da dove deve essere effettuata la rimessa ?"
Risposta: Il gioco riprenderà con una rimessa per la squadra **A** dalla linea di fondo.
Il punto di rimessa, nel caso di violazione ai 24", non è più **sempre** il più vicino a dove è partito il tiro, bensì il più vicino a dove si verifica la violazione. (Interpr. FIBA 2004 - art. 29, prec. 1)
Non avendo la palla toccato l'anello, né essendo ovviamente finita a canestro, si è verificata una violazione alla regola dei 24", presumibilmente all'interno dell'area dei 3", per cui la rimessa va effettuata dalla linea di fondo, ma non direttamente dietro il tabellone.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo